



Tomáš Moravanský

Prenesená pozornosť

Galerie XY-1
9. 7. – 5. 8. 2021

Kurátorka
Monika Beková

Čím bežnejšia je, tým nenápadnejšou sa stáva. Postupne zapadá do priestoru k ostatnému. Podstatné je vedieť si zvyknúť, že sa nič v zásade nemení. Jej prítomnosť sa po nejakom čase stáva prirodzenou, ustálenou, podobne ako pravidelný návrat z centra mesta v noci domov.

Galerijná intervencia *Prenesená pozornosť* Tomáša Moravanského vznikla popri výskumnému pobytu v rámci programu Artist in Residence Galérie XY na jeseň 2020.

V rámci tejto rezidencie bola na jej záver uvedená i premiéra krátkeho filmu pod názvom *Carpet Stories v.1*, ktorou tak Tomáš nahradil prezentáciu svojej predošlej tvorby. Film sa odohrával v samotnom priestore rezidenčného ateliéru v hlavnej úlohe s rotujúcou kancelárskou stoličkou, ktorú sprevádzala „rodina“ hlasových asistentov. Pôvodný film je stále možné sledovať online na tomto odkaze: <https://bit.ly/3x88hWU>. Prenesená pozornosť sa odohráva ale o pár poschodí nižšie, tento krát v spodnom priestore Galérie XY.

Tomáš Moravanský (*1991, SK/CZ) v súčasnosti pôsobí ako doktorand na FaVU (KTDU). Tvorí na poli galerijných inštalácií, intervencií do verejného priestoru, pohyblivého obrazu, zvuku, hudobnej produkcie (Panáčik), fyzického divadla a tanca. Je spoluzakladateľom a členom intermedialnej skupiny INSTITUT INSTITUT.

website: www.institutinstitut.com

www.xyolomouc.com